



LDCF

LINE DANCE COMPANY
F E L D K I R C H E N



Some Beach

2-Wall Line-Dance , 32 Counts

Musik: Some Beach - Blake Shelton

ROCK STEP , BACK ROCK STEP , STEP ½ PIVOT TURN LEFT , SHUFFLE FORWARD

- 1 den RF nach vorn stellen und den LF etwas anheben
- 2 den LF wieder abstellen und belasten
- 3 den RF nach hinten stellen und den LF etwas anheben
- 4 den LF wieder abstellen und belasten
- 5 den RF nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen ½ Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern
- 7&8 den RF nach vorn stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF nach vorn stellen

ROCK STEP , BACK ROCK STEP , STEP ½ PIVOT TURN RIGHT , SHUFFLE FORWARD

- 1 den LF nach vorn stellen und den RF etwas anheben
- 2 den RF wieder abstellen und belasten
- 3 den LF nach hinten stellen und den RF etwas anheben
- 4 den RF wieder abstellen und belasten
- 5 den LF nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum ausführen und das Gewicht auf den RF verlagern
- 7&8 den LF nach vorn stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach vorn stellen

SIDE , BEHIND , CHASSÉ RIGHT , SIDE , BEHIND , CHASSÉ LEFT

- 1 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 2 den LF hinter dem RF gekreuzt abstellen
- 3&4 den RF nach rechts stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF (etwas) nach rechts stellen
- 5 den LF (weiter) nach links zur Seite stellen
- 6 den RF hinter dem LF gekreuzt abstellen
- 7&8 den LF nach links stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach links stellen

JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT TWICE

- 1 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen
- 2 auf dem RF ¼ Drehung rechts herum ausführen und den LF nach hinten stellen
- 3 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 4 den LF neben den RF stellen
- 5 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen
- 6 auf dem RF ¼ Drehung rechts herum ausführen und den LF nach hinten stellen
- 7 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 8 den LF neben den RF stellen

hier beginnt der Tanz von vorn