V

Vaudeville 1 RF vor LF gekreuzt aufsetzen
& LF kurz hinter RF absetzen dabei Körper 1/8 Rechtsdrehung
2 RF diagonal rechts vorne auftippen

Vine (Grapevine) mit dem re. Fuß beginnend
1 - 2 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
3 - 4 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß neben den re. Fuß tippen

mit dem li. Fuß beginnend
1 - 2 li. Fuß nach li. abstellen, re. Fuß kreuzt hinter dem li. Fuß
3 - 4 li. Fuß nach li. abstellen, re. Fuß neben den li. Fuß tippen

Der 4. Schritt kann ein Touch, Brush, Kick, Hitch, Hold etc. sein Mit einer ¼ oder ½ Drehung auf Schritt 3. wird die Figur als Turning Vine bezeichnet

W

Weave - Eine Weave ist ein Vine mit 4, 6, 8 oder mehr Zähleinheiten

Mit dem re. Fuß beginnend
1 - 2 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
3 - 4 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
7 - 8 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß neben den re. Fuß tippen

Der letzte Schritt kann ein Touch, Brush, Kick, Hitch, Hold etc. sein

Weave - Eine Weave ist ein Vine mit 4, 6, 8 oder mehr Zähleinheiten

mit dem li. Fuß beginnend
1 - 2 li. Fuß nach li. abstellen, re. Fuß kreuzt hinter dem li. Fuß
3 - 4 li. Fuß nach li. abstellen, re. Fuß kreuzt vor dem li. Fuß
5 - 6 li. Fuß nach li. abstellen, re. Fuß kreuzt hinter dem li. Fuß
7 - 8 li. Fuß nach li. abstellen, re. Fuß neben den li. Fuß tippen

Der letzte Schritt kann ein Touch, Brush, Kick, Hitch, Hold etc. sein

LDCF